

Hullunhieno Suomi? -kilpailun säännöt

Kohderyhmät

Kilpailu on kaikille avoin ja siihen voivat osallistua joko yksittäiset henkilöt tai työryhmät. Alle 18-vuotiailta pyydetään kilpailutöiden lähettämisen yhteydessä joko oman oppilaitoksen opettajan tai huoltajan hyväksyntä ja yhteystiedot.

Sarjat:

Juniorisarja (alle 16 v.)
Yleinen sarja

Molempiin sarjoihin voi osallistua joko runolla ja/tai runovideolla.

Kilpailuaika, teema ja palkitseminen

Kilpailu käynnistyy 1.11.2016 ja päättyy 23.4.2017. (Kilpailuaikaa jatkettu alun perin ilmoitetusta kolmella viikolla). Kilpailun teema on ”100 lasissa – hullunhieno Suomi?”. Ennen 31.1.2017 kilpailuun osallistuneet tahot hyväksyvät, että heidän lähettämänsä runot ja runovideot osallistuvat Lahti 2017 MM-kisojen kulttuuriohjelmaan. Kaikki kilpailuun saapuneet runot ja runovideot arvioidaan varsinaisen kilpailuajan jälkeen. Palkitut julkistetaan sekä kilpailun parhaimmisto esitellään 17.-18.6.2017 Runomaraton 2017 - tapahtumassa.

Arviointia varten kilpailun järjestäjä on asettanut raadit, jotka päättävät palkittavista runoista ja videoista. Runokilpailun parhaimmistosta kootaan painettu ja sähköinen runoantologia. Lisäksi runot ja videot julkaistaan Lahden Runomaraton ry:n ylläpitämällä Kulttuurikartalla, www.kulttuurikartta.fi.

Koko kilpailun (mukaan lukien molemmat sarjat) palkintoina jaetaan raha- ja tavarapalkintoja yhteensä 4000 euron arvosta.

Runojen ja videoiden tulee olla ennen julkaisemattomia. Runon tulee olla kirjoittajan tai kirjoittajien oma tekemä. Videon on oltava osallistujan tai osallistujaryhmän ideoimia ja toteuttamia. Kilpailuun lähetettävät runot tulee olla ennen julkaisemattomia eivätkä ne ole olleet julkisesti esillä mediassa eikä internetissä.

Runot ja kuvat

Runoissa arvioidaan erityisesti omintakeisuutta, sisäistä jännitettä ja teeman käsittelyä omaperäisellä tavalla. Runokilpailuun voi osallistua vain suomen kielellä. Yhden runon maksimipituus on 2000 merkkiä. Yksi henkilö voi lähettää kilpailuun enintään 4 runoa ja 4 kuvaa. Alle 18-vuotiaiden kohdalla tarvitaan huoltajan tai oppilaitoksen opettajan hyväksyntä ja yhteystiedot.

Kilpailun järjestäjä toivoo, että runojen lisäksi kirjoittajat lähettäisivät runoa koskevia kuvia. Kuvat eivät ole pakollisia. Kuvat tulee olla sähköisessä muodossa. Kuvissa tulee olla lähettäjällä tekijän- tai käyttöoikeudet. Kuvia käytetään Runomaratonin verkkosivuilla, Runomaratonin ylläpitämässä Kulttuurikartta-palvelussa runopisteiden kuvitukseen sekä runoantologian kuvituksessa.

Runojen ja kuvien lähettäminen

Kilpailurunot ja niihin liittyvät kuvat tulee lähettää ainoastaan **sähköisesti** Runomaratonin verkkosivujen kautta osoitteessa www.runomaraton.com/kilpailut. Kilpailumateriaalin lähettämisen yhteydessä annetaan kilpailun järjestäjien käyttöön seuraavat tiedot: runon kirjoittajan / tekijäryhmän nimimerkki, tekijän/tekijöiden oikeat nimet, kuvan tekijän / tekijäryhmän nimimerkki sekä tekijän /tekijöiden oikeat nimet, osoite, paikkakunta ja maa. Alle 18-vuotiaiden kohdalla ilmoitetaan myös huoltajan yhteystiedot tai koulu, luokka ja opettajan yhteystiedot.

Runovideot

Kilpailuun voi osallistua sekä runovideolla että videorunolla. Runovideoksi kutsutaan yleensä teosta, joka pohjautuu tekstiin, kun taas videoruno on itsenäinen teos, joka voi koostua esimerkiksi kirjaimista, sanoista, liikkeestä, äänistä ja kuvista. Videoissa arvioidaan ensisijaisesti kokonaisvaikutelmaa, joka koostuu runosta, visuaalisuudesta sekä äänimaailmasta. Raati antaa erityistä painoarvoa teeman esiintuomiselle omaperäisellä tavalla.

Runovideon toteutusohjeet

Runovideon toteutuskieli on vapaa. Järjestäjä edellyttää kuitenkin, että runoteksti tai teksti käännetään joko suomeksi tai englanniksi. Käännökset lähetetään yhdessä alkuperäistekstin kanssa osallistumislomakkeella teksteille varatussa kohdassa. Järjestäjällä on oikeus tekstittää video suomeksi/englanniksi sen julkista esittämistä varten.

Videon pituus saa olla enintään 5 minuuttia mahdollisine alku- ja lopputeksteineen. Videon koko voi olla enintään 450 MB.

Videoiden lähettäminen

Videoiden lähettämisen yhteydessä annetaan kilpailun järjestäjien käyttöön seuraavat tiedot: videon nimi, tekijän oikea nimi / tekijöiden oikeat nimet, osoite, paikkakunta, maa sekä vähintään yhden yhteyshenkilön sähköpostiosoite ja puhelinnumero. Alle 18-vuotiaiden kohdalla ilmoitetaan tekijöiden nimet -tekstikentässä myös huoltajan yhteystiedot tai koulu, luokka, valvova opettaja ja opettajan sähköpostiosoite. Videot lähetetään sähköisesti Runomaratonin nettisivujen kautta osoitteessa www.runomaraton.com/kilpailut.

Kuvauslupa-asiat

Henkilöitä saa kuvata vain kunkin henkilön antamalla luvalla. Alle 18-vuotiaiden luvan antaa huoltajat. Hyvä tapa on kertoa, mihin tarkoitukseen kuvia tai video otetaan ja missä niitä julkaistaan. Tarvittaessa luvan voi pyytää kirjallisena.

Tekijänoikeudet

Kilpailuvideoiden tekijät sekä huoltajat ja oppilaitoksen opettajat vastaavat siitä, ettei video loukkaa kolmannen osapuolen tekijänoikeutta. Kilpailun järjestäjät eivät vastaa kolmansien osapuolien vaatimuksista. **Videossa ei saa käyttää musiikkia ilman oikeuden haltijan lupaa. Jos videoissa käytetään vapaasti muiden kuin videontekijöiden omaa musiikkia, tulee se mainita videolla.**

Lisätietoja tekijänoikeuksista voi hankkia osoitteista www.teosto.fi, www.kopiosto.fi.

Käyttöoikeudet

Kilpailuun osallistuvat luovuttavat pysyvästi kilpailun järjestäjälle ja sen kanssa kirjallisen sopimuksen tehneille yhteistyökumppaneille oikeudet esittää, käyttää ja julkaista runoja, kuvia sekä videoita omissa julkaisuissaan, tapahtumissaan, internet-sivustoillaan, järjestäjien Youtube -kanavilla tai internettiä hyödyntävässä mediassa sekä TV:ssä haluamassaan muodossa ja ilman erillistä korvausta. Videoiden tekijätahot luovuttavat oikeudet muuttaa kilpailuvideoiden formaattia tai kopioida teoksia siinä määrin kuin se teosten esittämisen ja levittämisen kannalta on järkevää ja tarkoituksenmukaista. Runojen, kuvien ja videoiden tekijälle/tekijöille jää täydet käyttöoikeudet tekemäänsä materiaaliin.

Mikäli runo tai kuva julkaistaan kilpailun järjestäjän toimesta, ei runoa eikä kuvaa saa enää myydä tai luovuttaa muihin julkaisuihin. Omassa tai oppilaitoksen julkaisussa runoa ja kuvaa voidaan käyttää.

Mikäli kilpailun järjestäjä haluaa jossain vaiheessa myydä kilpailuun osallistuneita videoita kolmannelle osapuolelle kaupallisiin tarkoituksiin, sopii kilpailun järjestäjä asiasta erikseen osallistujien kanssa ja maksaa tästä kohtuullisen korvauksen tekijöille.